



**Istituto Comprensivo
"Anna Frank"**
20099 Sesto San Giovanni (MI)



Piano nazionale e di formazione degli insegnanti nel Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione

**Percorso
formativo B**

Modulo 5: **COLLABORARE E APPRENDERE IN
RETE**

5.1. Valore aggiunto delle reti telematiche alla didattica

Corrado Marchi



Scopo del modulo

far comprendere:

5.1. il valore aggiunto delle reti telematiche alla didattica

5.2. l'utilità di partecipare attivamente a una comunità di pratica e di apprendimento

5.3. le principali caratteristiche della comunicazione a distanza e come applicarle ai processi di apprendimento



Contenuti **Valore aggiunto** Obiettivi

5.1.1. Accesso all'informazione utile per lo studio

Cercare in rete l'informazione e i materiali

5.1.2. Condivisione di informazioni e conoscenze

Usare i servizi di rete per condividere

5.1.3. Comunicazione

Usare i servizi di rete per comunicare

5.1.4. Collaborazione educativa

Organizzare la collaborazione in rete



Livello 1 (condivisione debole)

Servizio di tipo divulgativo-informativo aumento della visibilità destinatari generici

Attività creazione di siti, pubblicazione di pagine web

Scopi comunicativi

documentazione

Ampia pubblicità, scarsa interazione



Livello 2 (condivisione debole)

Esposizione comune (pagine web o scambio occasionale di posta)

Attività pubblicazione di pagine web con possibilità di interventi del lettore mediante questionari, forms che poi vengono pubblicati

Possibilità di creare storie diverse a partire da uno stesso inizio con l'aggiunta di episodi a più mani

Non si raggiunge ancora la cooperazione telematica: gli accordi necessari sono minimi e riguardano il layout di presentazione delle informazioni



Livello 3 (condivisione intermedia)

Progetto in comune per scopo condiviso

Attività:

- esperienze di gemellaggio (uso linguistico)
- conoscenza di altre realtà antropologiche e geografiche (uso per scoperta)
- partecipazione a mailing list, news group, forum (uso finalizzato alla ricerca)
- cooperazione tra scuole per realizzare prodotti e percorsi comuni (uso di tipo progettuale)

Processo in comune per scopo condiviso, gli accordi sono definiti e rinegoziati.

Aumento della visibilità, collaborazione, interazione mirata, destinatari precisi



Livello 4 (condivisione intermedia)

Ricerca-azione on line (progetti con tematiche definite congiuntamente)

Attività:

- creazione di prodotti cooperativi attraverso l'uso della posta elettronica e la costruzione a più mani di web
- raccogliere, editare, revisionare, linkare collettivamente tra loro i materiali in vista della realizzazione di un progetto comune
- segnalazione e scambio di elenchi di siti a tema commentati dagli studenti

Scopi comuni e negoziati, trasparenza e aumento della visibilità, cooperazione, interazione volta a condividere prodotti e processi, destinatari scelti



Livello 5 (condivisione forte)

Percorsi di apprendimento condiviso

Attività partecipazione a corsi (attività di lezione con tutor ...)

Percorsi di apprendimento condiviso, ambiente di lavoro strutturato, accordi e struttura prestabiliti all'inizio, interventi regolari di tutor e allievi, scambio di posta sistematico, chat, forum



Sitografia su web writers

WEB WRITERS www.info-net.it/webwriters/

Luogo di incontro di scrittori, lettori e personaggi che partecipano assieme allo sviluppo di storie e racconti di fantasia.. Sperimentazione di nuove forme di scrittura creativa.

www.geocities.com/SoHo/Lofts/4642/n01t4.html

Gli esperimenti di scrittura di webwriters: intervista-incontro.

TUTOR WEB PAGES www.tutorwebpages.it/scritturacollaborativa.htm

Guida on-line di scrittura creativa per il docente.

TROVARSINRETE www.trovarsinrete.org

Progetto multimedialità e lettura della biblioteca Multimediale di Settimo Torinese.

SCINTILLE.IT www.scintille.it

Portale verticale di cooperative learning e della scuola dell'autonomia.

DOCENTIPUNTOORG www.docenti.org/ntd/webwriters.htm

Elenco di siti riguardanti la scrittura creativa per il docente.

SCRITTURA CREATIVA www.scritturacreativa.com

È un sito in cui trovare una selezione di scuole, di web, di saggi e di articoli dedicati alla scrittura creativa.

Esempio

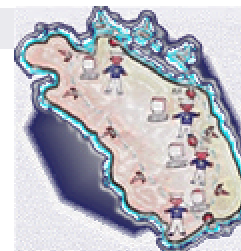
Una storia piena di avventure

La costruzione di una storia in rete, che ha coinvolto bambini della scuola materna ed elementare degli otto plessi del Circolo, è stato il punto di partenza che ha permesso la realizzazione di una storia animata attraverso l'utilizzo del programma MicroMondi.



[Direzione didattica I Circolo](#)
via Brignone, 2
10064 Pinerolo (Torino)
tel: 0121-322.234
fax: 0121-794659
per contatti: [Grazia Daghero](#)

Esempio



ReTeMar

“ReTeMar” (Rete Telematica Marche) è un progetto regionale per la ricerca e la formazione on line, in cui si intrecciano dimensione teorica, formazione in servizio, analisi sul campo e intervento nella realtà scolastica.

Le scuole dell’infanzia della rete sono organizzate in sottogruppi in base a comuni campi di lavoro per aree curriculari, sorrette dai linguaggi multimediali ed utilizzo del PC in ambiente educativo.

Le competenze tecnologiche, lo spirito cooperativo e collaborativo consentono ai docenti di costruire e condividere il percorso didattico, di confrontarsi e riflettere sul percorso effettuato.

Il sito-web è strutturato per la visibilità del progetto e dei partecipanti, l’osservazione dello svolgimento della ricerca, la prosecuzione a distanza del supporto di esperti, la possibilità di utilizzo di ambienti interattivi.

[IRRE Marche](#) C.so Garibaldi 78 60121 Ancona tel: 071.227541
fax: 071.22754204
per contatti: [Manuela Furno](#)

Esempio

LiReMar - Una comunità di pratica per la L2 - IRRE Marche

"LiReMar" (Lingua inglese Rete Marche) è un progetto di ricerca-azione e formazione per l'insegnamento e l'apprendimento precoce della lingua inglese nella scuola dell'infanzia in continuità con la scuola primaria. Si configura come una realtà sperimentale del Progetto Lingue 2000 per la portata innovativa e complessa delle scuole in rete, con l'integrazione di risorse ed esperienze diverse per un comune campo di indagine.

